ORCHESTRA
REGIONALE
FILARMONIA
VENETA

REGIONE DEL VENETO · MINISTERO DELLA CULTURA

REMEMBERING
ENNIO MORRICONE

SOPRANO FABIANA VISENTIN
NARRAZIONE TATIANA VECCHIATO

DIRETTORE
WALTER BERTOLO



UN VIAGGIO IMPERDIBILE E TRAVOLGENTE NELL'ARTE DELLE IMMAGINI
E DELLE COLONNE SONORE DEI GRANDI FILM
UNO DEI COMPOSITORI PIU SIGNIFICATIVI DEL NOVECENTO

Il concerto remembering a Ennio Morricone, è una rassegna delle più celebri colonne sonore selezionate tra le oltre 400 musiche da film che il maestro italiano ha composto.
La particolarità di questo spettacolo, si sviluppa nella compresenza e nell'intreccio di filmati e musica dove la compresenza della narratrice introdurrà L'orchestra che suonerà in sincronismo con le scene dei film proiettate su di un mega schermo, scene tanto famose da essere nella memoria collettiva.
Produzione comprensiva di orchestra, artisti, direzione musicale, agibilità ENPALS, service audio e luci." e proiezione su grande schermo video.

Organico orchestrale

1 Ottavino
1 Flauto
1 Oboe
1 Corno Inglese
2 Clarineto
1 Fagotto
2 Corni in F
2 Trombe
2 Trombone
1 Batteria/percussion
1 Timpani/percussion
1 Arpa
1 Pianoforte
1 Chitarra elettrica
4 I Violini
4 II Violini
3 Viole
2 celli
1 Contrabbasso

1 Voce Narrante
1 Voce Soprano
1 Direttore

Concerto sinfonico multimediale
Un omaggio al Maestro Ennio Morricone che unisce musica dal vivo, narrazione e immagini cinematografiche in un percorso dedicato a uno dei compositori più rappresentativi della cultura italiana del Novecento.

Programma

Nuovo cinema paradiso
Tema d'amore per Nata
Malena
The Mission
Gabriel's oboe
Vita nostra
Canone inverso
Finale di un "Concerto romantico interrotto (per violino, pianoforte - in canone - e orchestra)
Tema di Debora
Povertà
C'era una volta in America
Playing love
Reprise la leggenda del pianista sull'oceano
C'era una volta il West
Giù la testa
Per un pugno di dollari
Per qualche dollaro in più
L'uomo dell'Armonica
Il buono, il brutto, il cattivo
La Califfa
The Hateful Eight