

Le grandi hit internazionali dagli anni '70 a oggi in versione sinfonica. Un viaggio musicale attraverso oltre cinquant'anni di grandi successi internazionali e italiani reinterpretati in chiave sinfonica. Le sonorità del soul, del disco, del pop e del rock si fondono con la ricchezza timbrica dell'orchestra in una produzione originale capace di coinvolgere pubblici di diverse generazioni.Dalle emozionanti melodie di Stevie Wonder alle atmosfere dei Bee Gees, dalle suggestioni degli ABBA alla grande tradizione della canzone italiana contemporanea, il concerto propone un repertorio che appartiene alla memoria collettiva e che continua a parlare al presente. Gli arrangiamenti originali di Walter Bertolo valorizzano la forza espressiva delle composizioni attraverso una scrittura orchestrale raffinata e coinvolgente, creando un dialogo continuo tra musica popolare e linguaggio sinfonico.

Organico orchestrale

1 Flauto/Ottavino
1 Oboe/Corno Inglese
1 Clarineto
1 Fagotto
2 Corni in F
2 Trombe
2 Trombone
1 Batteria
1 Timpani/percuss
1 Eletric basso
1 Chitarra elettrica
4 I Violini
4 II Violini
2 Viole
2 celli
1 Contrabbasso
1 Voce Maschile
1 Voce Femminile
1 Direttore/piano

Barry White
Stevie Wonder
R Gaetano
Aretha Franklin
Santa Esmeralda
Gloria Gaynor
Matia Bazar
Eurythmics
Rettore
Abba
Bee Gees
Jimmy Sax
Giorgia
Mengoni

Programma

Love Theme
Overjoyed
A mano a mano
Natural Woman - Respect
Don't Let Me Be Misunderstood
I Will Survive
Never Can Say Goodbye
Ti sento
Pick up the piece
There must be an angel - Sweet dreams
Cobra - Spendido Splendente
Sos - Dancing Queen - Gimme gimme - Mamma mia
Too Much Heaven - Stayin' Alive
More Than A Woman - Tragedy - You Should Be Dancing
Bohemian Rhapsody
No man no cry
Musica leggerissima
La cura per me
Due vite